

## **REGULAMIN ZWIEDZANIA EKSPOZYCJI *KLISZE PAMIĘCI. LABIRYNTY* MARIANA KOŁODZIEJA W CENTRUM ŚW. MAKSYMILIANA W HARMĘŻACH**

1. Ekspozycja stała *Klisze pamięci. Labirynty* Mariana Kołodzieja zainstalowana w podziemiach kościoła pw. Matki Bożej Niepokalanej w Harmężach (ul. Franciszkańska 12; 32 - 600 Harmęże) - zwana dalej Ekspozycją, jest udostępniana zwiedzającym codziennie w godz. od 08.00. do 18.00, zgodnie z wcześniejszą potwierdzoną rezerwacją online: <https://kliszepamieci.org/>
2. Szczegółowych informacji dotyczących Ekspozycji można uzyskać pod adresem: [kontakt@kliszepamieci.org](mailto:kontakt@kliszepamieci.org) lub tel.: +48 511 569 158
3. Regulamin określa zasady i warunki zwiedzania Ekspozycji, a także prawa i obowiązki zwiedzających.
4. Ekspozycję można zwiedzać indywidualnie (tj. od 1 do 3 i od 4 do 6 osób) lub grupowo (tj. powyżej 6 osób).
5. Wejście na Ekspozycję możliwe jest wyłącznie z przewodnikiem. Dostępne jest zwiedzanie w języku: polskim, angielskim, niemieckim, włoskim, hiszpańskim i francuskim.
6. Grupa, która jednorazowo może zwiedzać Ekspozycję z przewodnikiem wynosi maksymalnie 30 osób.
7. Zwiedzający dokonują rezerwacji na wybrany termin zwiedzania, dostępny w systemie online <https://kliszepamieci.org/> i obowiązani są stawić się w Centrum św. Maksymiliana w Harmężach najpóźniej o wyznaczonej godzinie zwiedzania. Przewodnik oczekuje na zwiedzających do 15 minut od wyznaczonej godziny zwiedzania, a gdy zwiedzający nie pojawią się w tym czasie, usługa nie zostanie wykonana.
8. Centrum św. Maksymiliana dopuszcza możliwość zwiedzania Ekspozycji przez zwiedzających z przewodnikiem zewnętrznym (np. przewodnicy z Muzeum Auschwitz).
9. Zwiedzający indywidualni oraz grupy zorganizowane dokonujące rezerwacji zwiedzania - w przypadku rezygnacji z usługi lub zwiedzania, obowiązani są zawiadomić o tym Centrum św. Maksymiliana telefonicznie +48 511 569 158 i /lub anulować rezerwację online <https://kliszepamieci.org/>

10. Podczas zwiedzania należy zachować ostrożność, aby nie doprowadzić do zniszczenia prac i eksponatów.

11. Uszkodzenie lub zniszczenie rysunków i elementów ekspozycji skutkuje koniecznością spisania protokołu. Pełną odpowiedzialność za zniszczenia ponoszą dorośli zwiedzający, a w wypadku osób niepełnoletnich ich rodzice lub opiekunowie prawni.

12. Wykonywanie fotografii dozwolone jest jedynie za uprzednią zgodą dyrektora Centrum Św. Maksymiliana, bez użycia lampy błyskowej. Na publikację fotografii w internecie lub publikacjach drukowanych potrzebne jest uzyskanie zgody, wydanej przez Centrum Św. Maksymiliana.

13. Zwiedzający zobowiązani są:

- a) poruszać się po wyznaczonej trasie zwiedzania, zgodnie z kierunkiem zwiedzania,
- b) korzystać wyłącznie z przestrzeni ogólnodostępnych, zarówno wewnętrznych (przestrzeń Ekspozycji i zewnętrznych (ogród japoński), wyjście poza teren Ekspozycji w trakcie zwiedzania uniemożliwia ponowne wejście osobie, która opuściła pomieszczenie ze względu na automatyczne zamknięcie drzwi,
- c) stosować się do ewentualnych dodatkowych zaleceń pracowników Centrum Św. Maksymiliana i przewodników po Ekspozycji,
- d) przestrzegać ogólnie obowiązujących przepisów dotyczących przebywania w miejscach publicznych i zachowania w takich miejscach w okresie epidemii/zagrożenia epidemicznego.

14. Zabronione jest:

- 1) wnoszenie na Ekspozycję:
  - a) wszelkiej broni, amunicji, noży, przedmiotów uznanych za potencjalnie niebezpieczne,
  - b) materiałów wybuchowych, łatwopalnych i toksycznych,
  - c) długich parasoli,
  - d) plecaków i dużego bagażu o pojemności pow. 20 litrów,
- 2) wprowadzanie i wnoszenie zwierząt, z wyjątkiem psów asystujących osobom z niepełnosprawnościami,
- 3) dotykanie i opieranie się o ekspozycję: rysunki i inne eksponaty wystawowe,
- 4) spożywanie żywności i napojów, żucie gumy,
- 5) palenie tytoniu i papierosów elektronicznych oraz prowadzenia głośnych rozmów.

15. Po zakończeniu zwiedzania i wyjściu z przestrzeni ekspozycyjnej - nie ma możliwości powrotu do niej.

16. Zabrania się wstępu na wystawę osobom nietrzeźwym lub pozostającym pod wpływem narkotyków, środków odurzających lub zachowującym się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu innych osób, obiektów i zgromadzonych w nich dóbr kultury, zakłócić porządek zwiedzania, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.

17. Rodzice lub opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez dzieci pozostające pod ich opieką.

18. Centrum św. Maksymiliana zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia lub wyproszenia zwiedzających, którzy nie przestrzegają porządku zwiedzania i łamią zapisy niniejszego Regulaminu.

19. Dodatkowe informacje dotyczące zwiedzania Ekspozycji dostępne są w Centrum św. Maksymiliana w Harmężach pod nr tel. +48 519 703 238, lub pocztą elektroniczną: [kontakt@kliszepamieci.org](mailto:kontakt@kliszepamieci.org)

20. Wejście na teren Ekspozycji *Klisze pamięci. Labirynty* jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

21. Zwiedzający Ekspozycję *Klisze pamięci. Labirynty* zobowiązani są do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu.

22. Regulamin Ekspozycji *Klisze pamięci. Labirynty* znajduje się na stronie [www.kliszepamieci.org](http://www.kliszepamieci.org)

23. Centrum św. Maksymiliana w Harmężach zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie.

24. Ewentualne skargi i wnioski prosimy składać listownie na adres Centrum lub przesyłać na adres mailowy: [centrumkolbe@gmail.com](mailto:centrumkolbe@gmail.com)

25. Regulamin obowiązuje od 1 października 2024 r.

#### Kontakt

Centrum św. Maksymiliana w Harmężach

ul. Franciszkańska 12

32-600 Harmęże

[kontakt@kliszepamieci.org](mailto:kontakt@kliszepamieci.org)

tel.: +48 511 569 158

#### Ochrona danych osobowych.

##### Klauzula informacyjna dot. monitoringu:

Zgodnie z art. 13 i 14 RODO oraz art. 8 i 9 Dekretu KEP o ochronie danych osobowych informujemy, że: 1) Administratorem pochodzących z monitoringu danych jest Centrum św. Maksymiliana, ul. Franciszkańska 12, 32-600 Harmęże.

2) Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: [inspektor@diecezja.bielsko.pl](mailto:inspektor@diecezja.bielsko.pl)

3) Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych pozyskanych z monitoringu jest prawnie uzasadniony interes administratora wyrażający się w trosce o bezpieczeństwo osób, mienia i dobrego imienia administratora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO; art. 7 ust. 1 pkt 6) Dekretu KEP).

4) Monitoring obejmuje obszar Centrum specjalnie oznaczony, czyli kościół, teren wokół kościoła, parking, wejście do klasztoru oraz przejścia do stref ograniczonego dostępu, cały teren Ekspozycji oraz aulę.

- 5) Zapisy z monitoringu będą przechowywane przez okres 30 dni. W przypadku, gdy zapis monitoringu może stanowić dowód w postępowaniu wszczętym przez odpowiednie organy – do czasu prawomocnego zakończenia tego postępowania.
- 6) Osoba zarejestrowana przez monitoring ma prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo do żądania ich usunięcia, prawo do ograniczenia przetwarzania danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
- 7) Dane osobowe pochodzące z monitoringu nie będą podlegały zautomatyzowanemu profilowaniu i nie będą przekazywane do państwa trzeciego.
- 8) Osobie zarejestrowanej przez system monitoringu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego w sytuacji, gdy uzna ona, że przetwarzanie danych nie odbywa się zgodnie z prawem. W przypadku obszaru związanego z przetwarzaniem danych, który dotyczy działalności Centrum Św. Maksymiliana wyłącznie właściwym organem nadzoru jest Kościelny Inspektor Ochrony Danych, Skwer kard. Stefana Wyszyńskiego 6, 01- 015 Warszawa, [kiod@episkopat.pl](mailto:kiod@episkopat.pl), natomiast w przypadku pozostałych obszarów działań właściwym organem nadzoru jest także Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00- 193 Warszawa).
- 9) Pełny Regulamin Monitoringu Wizyjnego jest dostępny do zapoznania się w Sekretariacie Centrum.